

## Rapport d'activité 2021

### □ **Rosenkranz und Gldenstern auf Greta**

von Fanny Sorigo (mit Ensemble, nach Motiven von Tom Stoppard, Samuel Beckett, u. v. m. )

mit Franz Liebig u. Timo Wagner  
Stimme Anne Klein  
Regie Daliah Kentges  
Dramaturgie Sarah Rock  
Installation u. Kostüme Anouk Schiltz  
Licht Pascal Klein  
Video Blue Productions  
Produktion Kasemattentheater

4 Vorstellungen **im CARRÉ Hollerich** am 1., 2., 3. u. 4. Februar 2021  
86 Zuschauer\*innen / Auslastung 90 %

### □ **Staycation**

Eine Komödie von Ian De Toffoli

mit Catherine Janke u. Ilja Niederkirchner  
Regie Moritz Schönecker  
Regieassistenz Sara Goerres  
Bühne Benjamin Schönecker  
Kostüme Veronika Bleffert  
Musik Felix Lange  
Licht u. Technische Leitung Pascal Klein  
Produktion Kasemattentheater

8 Vorstellungen im Kasemattentheater am 26. u. 27. Februar 2021 und 4., 5., 6.,  
11., 12. u. 13. März 2021  
212 Zuschauer\*innen / Auslastung 60 %

### □ **WELTBHNE**

*Die Lesung musste Covid-bedingt leider abgesagt und auf die nächste Saison verlegt werden.*

**□ SCHNOUKY**

*un monologue basé sur des lettres d'Andrée Mayrisch à sa mère*

avec Eugénie Anselin

Mise en scène Antoine de Saint Phalle

Conception et choix des textes Charel Meder et Marc Limpach

Conception lumière Pascal Klein

Assistante mise en scène Sara Goerres

Une coproduction entre le Kasemattentheater, le Centre Culturel Régional opderschmelz, le CNL et la Fondation Robert Krieps

5 Vorstellungen im Kasemattentheater am 21., 22., 24., 27. und 28. April 2021

200 Zuschauer / Auslastung 100 %

**□ The Place, It Has A Name (reprise)**

Mixed media installation and performance

Scenography, video, installation Lisa Kohl

Voice, performance Elsa Rauchs

Text, dramaturgy Ian De Toffoli

Eine Koproduktion des Kasemattentheater mit dem IPW

2 Vorstellungen am 5. Mai 2021 (18h u. 20h00) im Kasemattentheater

56 Zuschauer\*innen / Auslastung 60%

**□ Carte Blanche Michel Reis**

*Das Konzert wurde auf nächste Spielzeit verlegt.*

**□ Das HAU-Projekt**

*Die Produktion wurde auf nächste Spielzeit verlegt.*

**□ Ich lerne sehen**

*Assoziative Ausschnitte aus „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“ einem Tagebuchroman von Rainer Maria Rilke*

gelesen von Nico Delpy

Regie Marion Rothhaar

Musik Hotcha

Eine Produktion des Kasemattentheater

1 Vorstellung am 15. Juli 2021 im Kasemattentheater

34 Zuschauer\*innen / Auslastung 90 %

**□ JUDAS***SOMMERTHEATER**Zwei Monologe über einen Verrat von Lot Vekemans / Walter Jens*

mit Luc Schiltz u. Serge Tonnar

Regie Anne Simon u. Marion Rothhaar

Eine Koproduktion des Kasemattentheaters mit dem Künstlerkollektiv  
MASKÉNADA und mit der Unterstützung der Stadt Luxemburg*Geplante Vorstellungen im August 2021. Die Produktion musste wegen  
Terminproblemen infolge der Covid-19 Krise abgesagt werden.***□ Aus der damaligen Gegenwart***Luxemburg 1942-44: Tagebucheinträge eines deutschen Journalisten während  
der NS-Besatzung - Aufzeichnungen von Paulheinz Wantzen*

gelesen von Herbert Knaup

Eine Koproduktion des Kasemattentheaters mit dem CNL

1 Vorstellung am 24. September 2021 im Kasemattentheater

45 Zuschauer\*innen / Auslastung 100 %

**□ Y/Z***EIN THEATERPROJEKT*

mit Caroline Mirkes, Nicolas Lech u. Nora Zrika

Regie u. Bühne Sara Goerres

Licht u. Technische Leitung Pascal Klein

Produktion Kasemattentheater

5 Vorstellungen im Kasemattentheater am 1., 2., 4. u. 5. Oktober 2021

165 Zuschauer\*innen / Auslastung 95 %

**□ Lëtzebuenger Fräiheitslieder 2**

*von 1945 bis haut*

mam Eugénie Anselin, Jean Bermes, Laurent Kohn a Georges Urwald  
Arrangementen an Musekauswiel Georges Urwald  
Konzept, Musek- an Textauswiel Marc Limpach

eng Koproduktioun vum Kasemattentheater mam Zentrum fir politesch Bildung

3 Vorstellungen im Kasemattentheater am 24., 25. u. 26 November 2021  
120 Zuschauer\*innen / Auslastung 90 %

**□ AMADEUS**

von Peter Shaffer (Übersetzung: Nina Adler)

mit Marc Baum, Jean Bermes, Rosalie Maes, Dominik Raneburger,  
Elsa Rauchs, Philippe Thelen u. Anouk Wagener  
Regie Jacques Schiltz u. Claire Wagener  
Künstlerische Mitarbeit Misch Feinen  
Musikalische Leitung Jean Bermes  
Kamera Anne Schiltz  
Produktionsleitung Jill Christophe

Ce spectacle est présenté au Théâtre des Capucins dans le cadre du Partage de plateaux, organisé par Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, le Kinneksbond Mamer, le TOL, le Kasemattentheater et le Théâtre du Centaure.

4 Vorstellungen im Kapuzinertheater am 4., 7., 10. u. 11 Dezember 2021.  
187 Zuschauer\*innen / Auslastung 85 %

**□ Carte Blanche Michel Reis**

mam Michel Reis, Claire Parsons, Benoit Martiny a Michel Pilz

eng Produktioun vum Kasemattentheater

1 Vorstellung im Kasemattentheater am 17. Dezember 2021  
65 Zuschauer\*innen / Auslastung 100 %

## □ Organisation de l'association

Fin 2021, le conseil d'administration est composé de Eugénie Anselin, Françoise Deutsch (secrétaire), Franz Fayot, Danielle Hoffelt, Frank Hoffmann, Isabelle Kieffer (trésorière), Marc Limpach (dramaturge), Liette Majerus (membre honoraire), Désirée Nosbusch (vice-présidente), Guy Schaack, Lisi Trierweiler, Lex Weyer (président).

Le Théâtre des Casemates emploie en 2021 :

- un régisseur de salle (salarié) contrat à durée indéterminée 33h/semaine
- une administratrice (salarié) contrat à durée indéterminée 30h/semaine

Toutes les autres tâches (direction artistique, dramaturgie, communication et relations publiques, réservations, caisse etc.) sont assurées par des bénévoles.

Les réunions de l'association : Le 25 mars 2021 se tient l'assemblée générale sans restructuration du comité, deux autres réunions du CA se tiennent le 24 juin 2021 et le 1er décembre 2021.

Conférence de presse en présentiel: Le 16 septembre 2021, le Théâtre des Casemates présente son programme pour la saison 2021-2022 et son abonnement le Kasematten-PASS dans la salle Tun Deutsch, ensemble avec le TOL et le Centaure.

Theaterfest :

Le 17 septembre 2021, présence du Théâtre des Casemates avec un stand au Theaterfest au Hamilius.

Réunions de la FLTP :

Lex Weyer et Marc Limpach représentent le Théâtre des Casemates aux réunions de la FLTP.

**Quelques statistiques pour 2021**
**Spectacles**

Créations / Productions théâtrales (7+1 reprise)	8
Lectures	1
Spectacles musicaux	1
Accueils	0
<b>Total</b>	<b>10</b>

**Représentations**

au Kasemattentheater	21
extérieur (Luxembourg)	8
étranger	0
<b>Total</b>	<b>29</b>

**Artistes**

Luxembourgeois/résidents    habitant à l'étranger

Comédiens	12	6
Musiciens (live et enregistrement)	10	2
Metteurs en scène	5	3
Scénographes - Vidéo	6	1
Costume	2	1
Assistants à la mise en scène	3	0

---

**Total : 51**
**38**
**13**

**Partenaires** Centre national de littérature, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, Hyde Éditions, Fondation Robert Krieps, Institut Pierre Werner Luxembourg, Goethe Institut, ILL, Centre Culturel Régional opderschmelz, CARRÉ Hollerich, Zentrum fir politesch Bildung, Kinneksbond.